綠猗草堂文集

綠漪艸堂文集卷四

湘潭羅汝懷念生箸

說

說丱

𢇍織絹从糸貫杼也。从絲省丱聲。鉉曰丱古磺字。古還切又音慣案詩甫田總角丱兮。鄭箋總角聚兩髦也丱幼稚也。集傳丱兩角兒丱古患切。而許書丱乃礦之古文讀古猛切。既未有古患一音夫既總角之解。則謂丱爲象兩角之形者。既據詩之言丱始𢇍之俗字。謂用繩綫㠯繫之。令之兒童總角猶然也。然丱卽礦矣。未嘗單立形聲。𢇍又何从㠯丱爲聲。疑本有丱文校錄者因礦

下有卝而遂刪之又或𢍰之从絲省者乃省其𣏟之內二畫存其丨與外二畫遂與卝相佀而卝聲二字爲後人所增也卽其有卝聲二字夾必與礦下之古文卝微有不同如今之或卝或丱觀歐書化度寺碑佀卝桂氏馥謂甫田之詩宋本釋文佀卝佀已卝正而丱俗然溯其始初則卝丱或本爲兩字也

磺銅鐵樸石也从石黃聲古猛切　卝古文礦周禮有卝人案周禮注礦佀礦地官卝人注卝之言礦也金玉未成器者曰礦據此則變礦佀礦及用礦之古文卝周禮是其一證惟卝之讀慣僅見於𢍰之卝聲而未確也

卝於總角之義無涉而詩鄭箋之訓幼稚集傳之兩角皃廣韻

之鬌角也。集韻之束髮皃。皆僅就詩意而爲之辭。字彙曰丱爲總角之丱。廾非銅錫礦之廾。二字固當有分。而未知其有本否也。

𢍰讀古還切。又古患切。關之从門𢍰聲。亦是一證。

頃閱一周禮本地官廾人。掌金玉錫石之地。注云廾音礦。象兩手相對。指事曰其。俗爲金玉之藏。據此則周禮係俗兩手相對之廾爲礦。曰其同音。𢍰非俗廾。廾爲礦之古文。說文所云乃後人因周禮而增廾之一說耳。

說文𠬞竦手也。从𠂇从又。隸變俗廾。从𠂇謂左手。从又謂右手也。

錢氏大昕古同音叚借說云卝之正音當近慣故齊風以卝與變弁爲韻而周禮卝人借卝爲礦字說文磺或作卝此依周禮讀非謂詩總角卝兮亦當讀爲礦也案錢氏亦未明周禮卝人字當作竦手之廾與拱同音義者與礦相近故周禮借爲礦也

說翰

翰天雞赤羽也从羽倝聲逸周書曰文翰若翬雉一名鷐風周成王時獻之易中孚翰音登于天注翰高飛也易賁卦白馬翰如謂鮮潔其馬冥色翰如禮檀弓戎事乘翰注翰白色馬也漢書揚雄傳故藉翰林以爲主人子墨爲客卿以風注翰筆也文選李善注翰林文翰之多若林也洪武正韻凡稱書翰者謂曰

羽翰爲筆㠯書平去二音皆誦案翰爲天雞之羽甚有文采故謂之文翰因而凡羽皆謂之翰易中孚之翰音卽曲禮之雞曰翰音賁之白馬翰如言馬之光采如鳥之翰檀弓之戎事乘翰卽用易之白馬翰如戎事當耀武故乘光采之馬然當言乘翰馬省一字耳翰爲有文之羽因而文字亦謂之翰故揚雄㠯翰林子墨爲喻唐人詩之西園翰墨林卽承用之翰札者謂有文之札書翰者謂書之文而非㠯筆爲翰非㠯羽翰爲筆㠯書也與易翰音注謂翰爲高飛檀弓乘翰注謂翰爲白色馬皆屬望文生義矣

說文羽部字主羽不主鳥首言翟鳥之彊羽猛者翟居玫切次言翰

天雞赤羽也。从羽軟聲。逸周書曰文翰若翬雉。此謂翰乃天雞之赤羽。故从羽。赤羽有光如初日之出。軟日初出光軟軟也故叚从軟。軟亦聲也。脫去亦字耳。又引逸周書文翰若翬雉。以證之。謂雞之文翰有似翬雉也。若以翰為雞。則逸周書是何文義。段注說文於翰篆天雞下增也字。而去赤羽下之也字。是直以翰為雞也。似有未合。

鳥部鶾雞肥鶾音者也。从鳥軟聲。魯郊以丹雞祝曰以斯鶾音赤羽去魯侯之咎。舊本作雉肥段改為雞肥方與下丹雞相應此實當改者此謂鶾為鶾音以雞肥而然。而鶾不言何義。大氏謂音之大而遠也。後引魯郊祝辭以鶾音赤羽對舉。是羽則赤而音則鶾。鶾為形容其音之

辭明矣然則曲禮之雞曰翰音易中孚之翰音登于天皆當作鶾音自借翰爲鶾而雞之別名與羽翰之本義混一而不可明矣段氏於鶾篆下兩鶾音字皆改爲翰音亦千慮之失桂氏義證亦互有得失

說匹

曲禮庶人之摯匹鄭氏注說者曰匹爲鶩音義匹音木陳澔集說匹讀爲鶩野鴨曰鳧家鴨曰鶩不能飛騰如庶人之終守耕稼也案匹無音木之法蓋謂匹當讀鶩而鶩當讀木耳鶩从敄聲敄从矛聲故鶩之本聲音務而入聲音木而匹从匸从八八亦聲八古音讀必故匹爲譬吉切何由而讀木乎考張揖廣雅

云鴟鴞鴨也玉篇云鴞鶩也鴨也始曲禮本作鴞而轉寫脫去鳥字解家但就匹字求義則以爲匹當是鶩而音爲木耳若字本爲鴞則仍當讀匹之本音矣李時珍本艸謂鶩性質木故庶人以爲摯而匹爲雙鶩然則雙鳧雙雞皆可謂之匹乎總之單一匹字不能明其爲鶩故鄭注云說者以匹爲鶩則亦不能無疑也

說須

須面毛也从頁彡段氏據禮記禮運正義改爲頤下毛也云須在頤下頾在口上頿在頰其名分別有定釋名亦曰口上曰髭口下曰承漿頤下曰鬚在頰耳旁曰髯與許說合俗段須爲需

別製鬚鬢字案从彡者象須之形髭須字只當用須近人刻書目鬚爲太俗則用鬢不知頁者首也髟音猋謂長髮猋猋也目長髮而加於首上與髟下加須其謬俗有未減乎張有復古編云鬚本作須今目須爲所須字而面毛字別作鬢俗又傳寫作鬚黃公紹韻會云須已从彡俗加髟非今字典於須鬢鬚三字下幷引諸說而添俗尙未正从譌如謂欲別於須代之義則一字二用且數用者如爾本訓用又訓爲功又訓爲勞又爲凡愚何不聞各製一字目爲別乎

說𡨄

說文𡨄下曰塞也从宀𣪠聲讀若虞書曰𡨄三苗之𡨄此俗竄

目證其音目竄下曰匿也从鼠在穴中與竅判然兩義則固判然兩字也未知何時刊說文者改二竄字為二竅字而洪适容齋隨筆遂謂說文引書竄三苗為竅其實說文不作竅也段氏曰凡云讀若例不用本字儻尚書作竅又不當言讀若也改此者直疑竄七亂反與竅音殊不知易訟象傳宋玉高唐賦班固西都賦魏大饗碑張協七命潘岳西征賦呂忱字林竄皆音七外反案竅竄最切與竄古音同而集韻易宀為穴作竅注曰竄古作竅韻海又別出一竅字易宀為穴易敫為敫註曰音竄塞也而字典既於宀部別竄矣又於穴部別竅又於竄下別竅曰古文又引韻海別竅其誤皆自改說文之竄三苗為竅始輾轉譌謬可謂愈出愈奇矣

說咫

古只與咫通。段經傳釋詞云。晉語曰。文公學讀書於臼季。三日。曰吾不能行咫句聞則多矣。咫與只同。言吾但不能行耳。所聞則已多矣。韋注咫咫尺間失之。又案今本不能行下有也字。後人妄加之也。行下有也字。則咫字當下屬爲句。韋解咫字亦當在句末矣。今注在咫字下。故知咫字上屬爲句。而行下本無也字也。楚語曰。是知天咫安知民。則咫亦與只同。韋注咫言少也。失之。咫詞之則也。賈子淮難篇曰。陛下於淮南王不可謂薄矣。然而淮南淮王天子之法。句咫蹂促而弗用也。皇帝之令。句咫批傾而不行也。又曰。是太咫泫沾衿。臥咫泫交項。諸咫字竝與則同義。故連語篇。牆薄咫亟壞。繒薄咫亟裂。器薄咫亟毀。酒薄

咫亟酸新序襍事篇咫玆佁則

說亢

說文亢人頸也从大省象頸脈形而爾雅釋鳥曰亢鳥嚨又案聖門弟子陳亢字子禽吕此證之則說文人頸人字當爲禽字之譌蓋言禽頸也史漢張耳列傳乃仰絕亢而死韋昭曰亢咽也蘇林云肮頸大脈也俗所謂胡脈婁敬傳搤其亢張晏曰亢喉嚨也此皆吕鳥頸之稱爲人頸之稱段氏說文注引釋鳥文乃謂吕人頸之偁爲鳥頸之偁由未悟人頸爲禽頸之譌耳又說文頏篆下曰亢或从頁則亢頏同字而詩邶風曰燕燕于飛頡之頏之又亢爲說禽之二證也毛傳曰飛而上曰頡飛而下曰頏段氏謂當作飛而下曰

頡飛而上曰頡頏與頁同音頁古文䭫飛而下如䭫首然故曰頏之古本當作頁之頏卽亢字亢之引申爲高也故曰頏之古本當作亢之說甚精

說攸

說文攸下曰行水也从攴从人水省戴侗曰唐本作水行攸攸也其中从水段注謂當作行水攸攸也行水順其性則安流攸攸而入於海衞風傳浟浟流皃是也水之安行爲攸故凡可安爲攸愚謂如此則當从唐本作水行攸攸爲確說行水反嫌添設而失其義因思周易攸往攸行之類竟不必如爾雅訓所而亦可以水行本訓訓之蓋人之往與行亦如水之行攸攸也因又知杜預注左傳之誤也昭十二年南蒯之將叛也其鄉人或

知之過之而歎且言曰恤恤乎湫乎攸乎深思而淺謀邇身而遠志家臣而君圖有人矣哉杜注攸懸危之皃夫湫乎攸乎者㠯起下三語之辭湫乎者言其隘淺謀邇身家臣之謂也攸乎者言其遠深思遠志君圖之謂也㠯水譬之其原甚隘而欲其行之攸攸也懸危之說無所據依且不中事情矣又孟子攸然而逝趙岐注攸然迅走趣水深處也此夫意揣云然其實魚入網之後復入水不能迅走夫當曰安行而入水深處也

說況

佩觿曰況發語之端況寒冰也況形況案郭氏此說殊不足據況何㠯爲發語之端从二何義丫即冰字何㠯必改說文之寒

水爲寒冰況何㠯獨爲形況實屬荅斷無理大約況之本義爲寒水今之所謂況古只佀兄自㠯兄音況況爲兄弟之兄始叚寒水之況爲兄音況說文只有況而無况况其後从冰佀冫者乃減从水佀冫之一畫猶爲訢佀若从二則又从冫之傳寫譌誤而斷無可疑者矣攷玉篇水部列況注曰呼放切寒水也冫部列况注曰俗況字廣韻四十一漾列況注曰匹擬也湯倞注荀子非十二子篇曰況比也顏師古注漢書高惠高后文功臣表曰況譬也譆也矧也說文曰寒水也又列况注曰俗然則从冫已爲俗字矣今字書乃三收之而列况於二部

說文況寒水也从水兄聲段氏注云未得其證又曰毛詩常棣

桑柔皆曰兄滋也矢部矤下曰兄詞也古矧兄比兄皆用兄字後乃用況字後人改佁況佁況段氏竟未及正況兄之譌謬不知所引毛傳卽其證也葢兄之義爲滋爲益況不獨已兄爲聲兼已兄爲義謂水之滋益也己許例當云从水兄兄亦聲或許偶疏或有脫誤矣而寒水則又何說意者水寒則將爲冰冰泮則復爲水皆由漸而進是滋益之義也是許所爲以寒水說从兄之義也今字書訓況謂發端之語者引易況于鬼神乎謂譬也者引莊子知北游篇每下愈況謂益也者引晉語衆厚況之又令子曰中大況因其謀也韋昭注太曰益也謂茲也者引詩況也永歎謂滋也者引詩亂況斯削謂賜也與貺通者引肯漢書帝紀遭天

地況施箸見景象謂臨訪曰來況者引司馬相如子虛賦足下不遠千里而來況齊國𠉀何其說紛而詞費也知況之从兄即知況之爲滋爲益吕上諸說皆不出此夫吕況爲發端者亦一進一解之詞非滋益之義乎莊子之每下愈況謂每下而愈滋也即滋甚之意即郭子元吕吉甫注皆未訓況爲聲況又叚皇爲之書無逸篇無皇曰則皇自敬德漢石經皇皆作兄王肅本作況注曰況滋益用敬德也秦誓我皇多有之文十二年公羊傳作而況乎我多有之尙書大傳曰君子之於人也有其語也無不聽者皇於聽獄乎鄭注曰皇猶況也見經傳釋詞

說謁

謁字今讀爲於謁切古音則非也史記孔子世家太公會歌曰彼婦之口可㠯出走彼婦之謁可㠯死敗優哉游哉維㠯卒歲㠯謁與敗叶則謁當讀若愛楊雄百官箴殷㠯刑顛秦㠯酷敗獄臣司理敢告執謁則至漢猶然案說文謁白也从言曷聲曷何也从曰匃聲匃乞也亾人爲匃逯安說今作匄易亾爲亾耳然則古本讀若愛明矣後來靄藹字必皆从謁得聲說文惟有藹字云蓋也从艸渴聲亦一證也詩曷不肅雝箋云曷何也害澣害不傳云害何也害爲曷同聲之叚借又一證也但匃有二音一古代切又古達切故葛遏等字亦从曷得聲也而渴字今音與葛遏等字諧聲古音則又與揭歇謁等字諧聲如采薇之詩㠯渴與飢爲韻是也

說茶

茶卽古之荼困學紀聞言荼有三爾雅荼涂字凡五見而各不同王褒僮約云陽武買荼張載登成都白菟樓詩云芳荼冠六淸孫楚詩云薑桂荼荈出巴蜀本艸衍義晉溫嶠貢荼千斤茗三百斤是知秦人取蜀而後始有茗飲之事唐書陸羽傳羽嗜茶著經三篇言茶之原之法之具尤備自此後荼字減一畫爲茶有常伯熊者因羽論復廣著茶之功其後尙茶成風時回紇入朝始驅馬市茶至明代謂茶馬御史說詳日知錄徐璣詩曰詩淸都爲飲茶多夫淸淡所尙豈不爲庸俗所賞乃今則傭豎販夫皆嗜之成癖矣吕余產三分古一夫之田之二而每歲茶

費率二三千文㠯萬戶計之則爲費三萬千矣大唐新語言右
補闕綦毋煚性不飲茶箸茶飲敘曰釋滯消壅一日之利暫佳
瘠氣侵精終身之害斯大獲益則功歸茶力貽患則不謂茶災
豈非福近易知害遠難見宋黃庭堅茶賦曰寒中瘠氣莫甚於
茶或濟之鹽勾賊破家滋費損身是夫不可㠯已乎近有鏡花
緣小說極言飲茶之害云㠯柏葉代之可㠯養體然今日已成
痼習其可解矣
正字通引魏了翁集曰茶之始其字爲荼如春秋齊荼漢志荼
陵之類陸顏諸人雖已轉入茶音未嘗輒改字文案玉篇荼杜
胡切苦荼也又爾雅曰檟苦荼注云樹小侶梔子冬生葉可煮

作龔飲又除加切則荼音又不自陸顏始轉也惟陸羽盧仝呂後則遂易荼爲茶其字从艸从人从木康熙字典案漢書季袁荼陵師古注荼音塗地理志荼陵从人从木師古注弋奢反又音丈加反則漢時已有荼茶兩字非至陸羽後始易荼爲茶攷漢書汲古閣本地里志之荼陵未嘗从木且師古於一地不應兩異其字字典所据本當是字畫之誤至兩處音不同則古人字同音異者甚多了翁之說固不謬也案唐開元中李北海娑羅樹記荼毗字作茶毗錢氏大昕曰余本有食遮切之音荼从余聲茶乃荼之省文滌俗誤分爲二此碑荼作茶可見唐人猶識古音也

乾沒說

史記張湯傳始爲小吏乾沒與長安富賈田甲魚翁叔之屬交

私注徐廣曰隨勢沈浮也正義曰陽浮慕爲乾心内不合爲沒此全吕本文合下文足劉九卿收接天下名士大夫己心内雖不合然陽浮譖與之臆度云然非確解也漢書注服虔曰乾沒射成敗也如淳曰豫居物吕待之得利爲乾失利爲沒倡夫不盡然蘇氏演義謂如陸沈之義陸沈者因陸沈之水又曰陸地而沈不待在於水中也乾在於地沒在於水貨殖之事或在於陸地或沒於水又言物之極不利者乾地而沒不特沈於江湖也魏志傳嘏傳吳大將諸葛恪新破東關乘勝揚聲欲向青徐嘏議吕爲恪豈敢傾根竭本寄命洪流吕微乾沒乎裴松之注吕漢書注於理未暢謂乾宜讀爲干燥之干蓋謂有所徼射不

計乾燥之與沉浸而爲之

開元錢說

韻石筆談云余幼時見開元錢與萬歷錢參用輪廓圓整書體端莊間發青綠硃斑古雅可玩背有指甲痕相傳楊妃以爪掐蠟模形如新月天啟三年用南工部郎白紹光議以時朝舊錢非時王之制嚴禁民間毋得以開元錢貿易凡有存者俱從毀銅歸鑪改鑄遂使八百餘年流傳泉貝銷於煙燼誠可痛惜案開元錢背有新月痕者今時尙有蓋其餘也攷唐書食貨志高祖武德四年鑄開元通寶徑八分重二銖四參十錢重一兩得輕重大小之中其文以八分隸篆三體玉海注引舊紀云武德

四年七月丁亥廢五銖行開元通寶又引舊志云開元錢之文歐陽詢制詞其字含八分及隸體通鑑考德四年至是初行開元通寶錢重二銖四參注案漢書律歷志權輕重者不失黍絫應劭注曰十黍爲絫十絫爲銖師古曰絫孟音來戈翻此字讀丈音纍繼之纍二銖四絫二百四十黍也參當作絫蓋筆誤也命給事中歐陽詢撰其文并書迴環可讀據此則其文可曰開元亦可曰開通他書謂其文作開通元寶者未之察也又通鑑注引考異曰薛璿唐聖運圖云初進蠟樣文德皇后掐一甲故錢上有甲痕云袁播唐錄政要云竇皇后案時竇皇后已崩文德皇后未立今皆不取夫竇皇后高祖后也文德皇后太宗后長孫氏也尚不足據而何至相傳事出楊妃乎鑄錢在高祖初年而掐痕之人在

元宗末年中隔太高中睿四朝夫太不攷矣益以開元繫元宗改元疑錢爲明皇製故傅會於楊妃耳抑知楊妃之冊在天寶四載開元二十九年中亦不得有楊妃事乎再此鑄錢無通寶之文夫不用紀元之號故此次命歐陽詢撰其文乃屬刱造四字迴環可誦即所撰之文也後來之所謂通寶者皆肇於此通鑑注乃謂撰其文爲撰爲八分篆隸一體夫誤案吳曾能改齋漫錄世所傳青瑣集楊妃別傳以爲開元錢乃明皇所鑄上有甲痕乃楊妃掐迹殊不知唐談賓錄云武德中廢五銖錢行開元通寶錢及書皆歐陽詢之所爲初進樣文德皇后掐一痕因鑄之又張舜民畫墁錄唐高祖武德初鑄開通錢仰篆隸八分體十文重一兩背有掐乃大穆竇后指甲痕也今獨隸體錢行於世八分與篆體錢皆不復見也

顏魯公與郭英乂書說

顏魯公與郭英乂書。世皆知爲爭坐位帖。而習焉不察。即臨寫者往往莫詳其由。且文意夾本曲折。觀首段故曰滿而不溢可不儆懼云云。則似英乂之亞失於倨。及中段苟且取悅軍心爲心。曾不顧百寮之側目云云。則又謂其坐失於恭。乍看令人難曉。蓋此書分兩截。前截言負朝恩應序於十二衞大將之次。英乂不當諂事之使。列於僕射之上。後截言僕射是二品。六曹尚書非隔品致敬之類。不當擠排尚書使在下座。首段所云滿而不溢高而不危者。乃指後事言之也。魯公屬稾時。信筆直書。未嘗从意經營。故文意不甚連貫。且通鑑唐代宗紀廣德二年冬十月庚午。僕固懷恩與回紇土蕃進逼奉天。京師戒嚴。子儀使

裨將李光懷等追虜至渢亭而還虜涉涇而遁此所謂一昨以郭令公父子之軍破犬羊凶逆之衆也十一月丁未郭子儀自行營入朝舊唐書廣德二年十一月丁未郭子儀自涇陽入覲詔宰臣百寮迎之於開遠門上御安福寺待之此所謂興諧之會也論書家斷公此書爲廣德二年以此書末云況再於公堂猥咄尙向伯當爲令公初到不欲紛披僶俛就命夫非理屈此謂諸尙書因令公初到不欲紛披故俯首受其猥咄非謂令公僶俛就命也其時令公位節使書中但言至於節度軍將各有本班而未言位次攷唐制開元中凡入節度使邊方有寇戎之地則加以旌節謂之節度使自景雲二年四月始以賀拔延嗣

爲涼州都督充河南節度使其後諸譜因同此號會要永徽巳後除都督帶使持節即是節度使通鑑綱目景雲元年冬十月吕薛訥爲幽州經畧節度大使節度之名自此始得吕軍事專殺行則建節府樹六纛外任之重莫比焉據此則文苍對敘節度當與三師三公列矣然通鑑廣德二年十二月乙丑加郭子儀尚書令子儀吕爲自太宗爲此官累聖不復置近皇太子亦嘗爲之非微臣所宜當固辭不受尚書令者主總領綱紀事無不統與司隸中丞朝會專席而坐號曰三獨坐百官志尚書令一人掌典領百官其屬有六尚書吏戶禮兵刑工通典謂令僕射攺爲丞相名同而職異品秩又未崇極上有三師三公尚書令七人豈得比肩代丞相之任是吕尚書令與三師三公竝稱

則令公當時尚不得列公師當與僕射齊等旨今概可攷矣所旨獨責其父者蓋提行香與諸之會皆由其父指麾故也謂其倨則諂事朝恩謂其謙則欺壓僚屬其父之爲人已可概見其明年永泰元年五月出爲劍南節度使嚴暴驕奢不恤士卒衆心離怨卒爲崔肝所敗韓澄所殺督公晚節末路云云其始有先幾而淩之者歟

欸乃說

欸乃舊曰爲櫓聲或爲節歌聲蒙曰爲欸者歎恨之發聲乃者幽咽之餘聲其曲爲擬二妃哭舜之聲而佀引唐人劉文言詩爲證說具詞律附注中今觀劉詩題云瀟湘聽夷女暖迺歌詩

云夷女採山蕉緝紗浸江水。野花滿髻裝粉紅閑歌暧廼溪峽裏。暧廼知从何處生當年沽舜斷腸聲。翠蛾寂寞嬋娟沒綠篠空餘紅淚情。青煙冥冥覆槲桂崖壁參天風雨細。箇人怨恨此地遺碧杜湘鞋合怨姿。淸蝯未盡鼯鼠切汨水流到湘妃祠。北人葬從瀟湘遊九疑雲入蒼梧愁。夫曰聽夷女欵乃則不專指船上可知矣。此詩實能得欵乃之實。不知从肯何曰不引證舊說之誤也。暧廼卽欵乃之叚借字。

綠漪艸堂文集卷四終

男式常校梓

湘潭羅汝懷念生著

說

兵餉芻說一

今者寇事孔棘　朝廷特命在籍大員幫辦本省團防及查辦土匪等事讀幫辦大員啟事具見公忠體　國之心所以致意於同省紳耆者情殷而語重雖然紳耆者責有所鷙辭而事大有所鷙舉也蓋重大之事必導之有繫持之有常有可恃之資有必辭之勢斯得所藉手而利行焉非如他小節可權宜於一時忽焉而起訕然而止也且今天下舍法制權勢無以集事孔

子曰道㠯政齊㠯刑而民免又曰民可使由不可使知由而曰使則不外法制權勢之事而在吏治懈弛之後則尤非誠感德化所能遽起矣各郡邑不乏公正紳耆而公正不皆能事能事而有司㠯為多事故即有毅然任事而格於時者比比然也前歲督部駐衡欲稽捕會匪遂檄州縣行保甲使遴選紳耆隨同委員查辦有獻議於縣者曰會匪邑之所稀若并盜竊賭博私宰痞棍治之庶不負此舉而从事易於踴躍縣尹从之於時考民大懼乃委員甫至鄉不俟查明即欲取具保匪結狀蓋欲㠯速了為急公而虛應故事有如此者時不肖丈承委分查堌一月之力得周知本都匪類之藪私念有司不過虛付上台安能

與為懲創。儀請而不應。轉縱惡而言仇。不得不虛與委蛇以圖了局。遂各取戒約自新而已。此紳耆之所以難於任事也。且州縣不防匪類。而防紳耆有適匪類。或恐其藉公嚇詐。或恐其滋擾生端。必束縛之使不敢逞。夫紳耆挾尺寸之柄。必有叚以法制權勢者。始能令於人。今概以不肖待之。而又欲託以整飭地方之事。得乎。而院司之待州縣。一如州縣之視紳耆。禁網密張。動多窒礙。州縣且不能有為。不敢有為。而況紳耆乎。鄉團之說肯歲秋間有司已奉督檄。擱置不舉。至賊陷全州之頃。始以諭帖委之紳耆。時一二有心人狂奔盡气號召鄉里而人弗信。謂官司何嘗條教也。司事屢請而不能即得。益遲回慎密。惟恐有

千處分造文告甫下鄉團甫起而賊已薄會垣矣賊圍攻會垣三月鄉民始知寇事之非誣然且富者謀徙貧者思逃其爲守禦計者寥寥也今距寇千里而猶望其築堡寨興團練勢有弗及矣然而居安忘危之積習將任其悠忽而闕昔乎積重難返之時勢遂僨事於挽回而補救乎爲今之計竊以爲當酌目前而謀後日當置小補而思永圖當酌例法而求更張夫兵勇以寇興而練必以寇除而撤撤則恃功蠧棄而變爲虛糜矣他日者又或不免小醜跳梁其仍募原兵乎抑別募新兵乎湯已冷而重沸之其薪火不能減於昔時也若見募之兵果精則當汰額兵、以新兵充伍而額兵之積弊不在兵而在將及綠營循

例操演之法不能選將而新籌操法弊何由除今行兵首重火
器則所恃在器而不在身器失利則無所恃安得不退而徒責
其無膽抑知膽生於識與力與藝乎嘉慶十一年陝督德楞泰
奏請於弓箭兵內挑十分之二兼令習矛而　廟堂以弓箭鳥
鎗為重長矛非營伍緊要只許十分之一矛桿不得過一丈夫
東北平曠之地自以火器弓箭為長西南山谷阻深易於避匿
所資制梃逼近方能擒獲則弓箭火器實較槍矛為絀矣軍器
一寸長一寸強只期其克舉而已長短分優劣亦何能以丈為
限今賊皆用長矛而我兵以短接不待交鋒而知其不敵矣嘉
慶七年浙督玉德以營兵放鎗遲慢手顫奏請除去星斗夾拳

嚴旨申飭今廢勇火器之精側身欵足左右隨意施放可見殊途同歸實不必限目成法且封疆大吏細故必奉 廟謨不獨議㽞過慮 九重而賢者束於施爲不肖徒增玩逸非所目專責成也攷肯明兵制直省皆有屯衛領屯兵五千六百而湖中有長沙茶陵二衛 國初議留長衛屯丁三百六十九名茶衛屯丁二百五名康熙二十七季悉裁屯丁其田糧歸併各縣而屯政不復講矣今省垣撫協兩標額兵不滿二千僅及明之什一 無事猶患多有事則患寡其中尚有分駐各縣之兵協標右營守備逐駐湘潭原領馬步戰兵一百四十有八除分防各路塘汛實存城守馬步兵二十七名後又目步糧撥補鎮筸

僅存城守馬兵七名步兵四名二千兵不足衛省垣十一兵豈足衛州縣而各路塘汛實無所事徒耗耳而州縣之有民壯歲支餼給原以衛城今僅資詞訟差遣復多老疲不恃為城衛則其額可裁欲恃為城衛則其實當核應合州縣操練民壯州縣差學歲入十餘名取進之後弓馬無聞弱者失業飢寒強者差斷鄉曲差學視此是較今之帖括生童尤為無實以肯著名將帥類多行伍出身則 國家固未嘗收差庠之益宜若可裁然定制未便遽變則當轉無用為有用而鄉團尤其分內固可責其督率鄉兵而眾為令與則鄉團從此可興矣徵兵不如募兵募兵不如土兵此古今不刊之典要自秦漢以後人主防尾大而隆上

都護失卽農寓兵之法由是徵調動及數千里饋饟動至數百萬皆無土兵之故而方今土滿人滿無可墾之荒則欲酌用屯衞必須贖復額田而又費無所出無已則姑示諭民閒合於農隙講若以備不虞各隨其地之便宜而不限以制弛民閒兵器之禁則富者得以禦備鎗矛乾隆中曾有上諭云匪民揭竿卽可起事原不在兵器之有無今觀寇事益信董之曰紳耆而兼行保甲則不至藉寇兵而生他患然此必奏請通行嗣後永爲令甲而責成有司方能收效夫人情狃於便安未必遽能興起而曾經被患之地當尤有懲毖之思而保甲則爲之除莠安良固鄉閭之所願望惟須明示以守不出鄉庶無疑於抽調而欣然樂從從犄鄉里原習若事擊柝

跳躍戶有其人鐙會劇場角勝為戲嘉慶以後此風寖微由生事之謚藉而惰窳尤日甚也今因勢而利導之奉行不已可以增固志可以振積衰可以遏邪慝於未萌兼行保甲稽查之法可以撲兇暴於甫萌庶長治久安之計乎

兵餉芻說二

國家設官多沿明制其損謚乎明制者尤互有得失漢成帝置尚書五人分五曹未有主兵之任其掌京師兵衛四夷屯警者有大將軍驃騎將軍車騎將軍衛將軍左右前後將軍之號魏分中兵外兵騎兵別兵都兵置五兵尚書至隋開皇時乃有兵部尚書與吏禮刑戶工五部並列其隸兵部者有兵部職方駕

部庫部四署明初中書省設四部掌錢穀禮儀刑名營造之務洪武元年八月始建六部設尚書侍郎等官其兵部之屬有四曰司馬曰職方曰駕部曰庫部二十九年改為武選車駕職方武庫郎中四司是也而禁衛五軍都督府征調皆隸兵部其後經略邊防率用本部尚書侍郎及都御史其最著者如于謙項忠王恕馬文升劉大夏楊一清王守仁劉天和翟鑾譚綸王宗古方逢時鄭雒熊廷弼孫承宗盧象昇皆各著勞績則權重而任專也宏治中命劉大夏為兵部尚書大夏辭曰臣老且病朕竊見天下民窮財盡脫有不虞責在兵部度力不辦其時亦與各部互相遷代故高拱疏請儲養中樞及邊材於兵部不復他遷曰練習事務錢疏疏請兵部司員巡邊曰知阨塞

險夷將領優劣甸情利弊庋萬里如在一堂葉春疏請合文於者援洪武三年科舉格令會試舉人習韜鈐騎射者試中注籍內以充本兵司員外以爲緝捕任使皆治兵之要務也今甸務總於甸機實不專治甸旅兵部堂司惟核辦常例文案書吏能爲之事而大選調經常督撫皆署兵部空銜而多未身歷本部以專門之學不易之才而責之人人空名實之不相應矣竊惟曹司惟兵刑最要刑者所以齊天下用之不當則兵生焉是刑得而兵可無庸與其言兵於既發曷若先兵而絕其端乎今之監司牧令出於刑曹而諳習情法者其吏治較他途爲勝爲其素習故也然則凡理刑名之官皆宜從刑曹肄習矣然大當

與兵曹相爲出入以待刑法之覈晳明知府率多戰功陽明平賊專用守令使非素習何以奏功夫詞臣本侍從清班可以上躋卿寺未必出爲守土守土則有兵刑之責矣即內轉科道苟非悉時務亦何所陳如其不欲儘以文學顯也請令其先習二曹以待攷察則天下道府豈患無才知縣首畀專城責任尤重往往致寇與我帖括家詎免失於解事應請需次人員歸部學習以儲令長之材嚴諱盜之誅寬失察之律則不至養奸此正本清原於兵之先者也至治兵一事則無以易明人之說以本部堂司與邊方督撫巡道時相出入則外之情形悉而內之研討精直省歲遣巡按一員員用本籍則地形易悉民隱易訴國

以察營伍之弛張兼可得地方之利弊風聞入告不若目擊上陳矣文資於此則守令夫彌騎射者資於文則提鎮須誦方略行伍錢功多不識字可偏裨未可將帥襲蔭恩典詎能繼者可章服未可腹心舊制併當變通新政方期整刷而更有要焉者今自封疆至於牧令當興弗興當革弗革當懲弗懲當育弗育者非皆其人之因循疲苶實遷調不常有以致之也晨炊未飄已備夕征東倦方興忽聞西顧欲舉預惡不卒有願姑待後來供億擾及窮閭精力疲於奔命果何謂乎明宣德中以知府多循資格不稱任命命大臣舉薦郎中況鍾員外郎陳本深御史何文淵等九人爲知府復用薛廣等二十九人俱爲循吏正統

中鍾等秩滿當遷郡民乞留詔予正三品秩仍視府事其時蓋有歷官至一二十年者至嘉靖間吏部尚書廖紀言邇者守令遷轉太煩政多苟且宜遵舊制俟九年考滿有績乃遷從之可見特薦與久任乃任官不易之法明閣臣皆由廷推外官亦由薦舉其循資與掣籤乃一時權宜救弊固不足法而守之者矣而要有要焉者南吏用南人北吏用北人則風土悉於平時而行旅之羈疲省矣（南北更調用人始於明洪武十三年）南警用南銜北警用北銜則險夷諳乎土性而徵調之勞費謫矣大抵在任之久暫有定期則倖偠可徼而其志固治銜之責成有分階（如西南只調鄰省兵相助不及東北又責督撫提鎮了事不得輒請京內大員視師如不能自了而致遣官視師者有處則必各嚴差倂狀應予自便宜行事

方不掣肘則窮無可貸而其力堅古無不做之法所恃救弊之人語曰順時者㠯順時者因時制宜之謂也化而裁之謂之變推而行之謂之通舉而措之天下之民謂之事業大臣㠯道事君得爲者爲之不得爲者言之而不必有時勢運數之見存也

兵餉芻說三

用兵必先籌饟而承般庚侈靡物力彫敝之餘謀所㠯制國用亦綦艱矣鈔法之艱行近人已有歷言其做者而議主開礦雖援古證今祛害興利如聽民自采則無官開勞費及前代中官監稅之失宜若可行而要爲一端不能恃㠯足國蓋有無多寡之數不可預知而天地之寶隱見有時實亦不由人之盡林

以斤竭澤而網也　國用何以不足常則八旗之亟倉耗之變則寇事耗之河患耗之水旱之賑濟耗之民用何以不足正則爲人滿爲俗奢爲縱口體狃農爲穀賤在商爲錢賤邪則爲鴉片爲狎優妓爲賭博（近日賭風徧四鄉破家者常有甚至工匠失業而爲盜）賭博之資雖不侶鴉片之漏洋不返而輸者既破家之倉贏者復濫費耗物故其害鉅民用貧國國用貧民則足國當自足民始足民當自積穀始京東水利八旗屯墾東北之財原有可開有游民無曠土西南之財原無可開原無可開則節流而已而積穀者節流之事也凡理財制用之道經費之外必有存餘以備不虞今日奢俗邪行而不復有存餘非其本無可存實以世降人淌習無

遠慮故須有督率以使之存者則不啻代爲存也今如各州縣鄉鄙皆有積穀可備凶荒可振貧乏且可資國用何謂資國用凶荒有備則省賑卹之費其爲資也已大矣及其充足則迻其半以濟餉饟取於公而非取於私取於餘裕而非取於榻壓取於大同而非取於偏隅民無傷則不吝民無擾則不怨是不居助饟加賦之名而暢然享其樂利者也以之辦鄉團尤便易且其事尤甚易行而不行者易以故有司以爲穀不入官無折變之上下其手而無利於己也無利於己而徒增案牘條教之煩也初洊任則人地生疏迨舉事而遷調他往而大吏又每以勒派滋擾戒之動干處分故不如已而以歉收藉辦爲辭故近年屢經科道

及江南大吏奏請諭旨屢下而無有毅而任之者惟湘潭李令尹春暄承己酉下游水災荒賑之後與邑紳籌辦積穀約及五萬他幹濟者所未能舉而李以慈柔得之故臣徵其易易也而今欲議行必先辨惑夫勸派云者必損下益上以無名之費而強取之民也而以民捐民管民自取攜之穀絲毫不入於官即其勸也亦爲民勸耳爲天下國家勸耳於官吏何預然則丁糧契稅不皆病於勸乎知其不病於勸則并知其不病於派惟因避科派之名而以樂輸爲美故必曰勸諭富民試思人孰肯自居於富而身任濟貧徒使觀望推諉欲不出於勸而不得若案畝均科則貧富多寡確有等差正如丁糧稅契之不漏不

謚（田多捐多田少捐少故得均平如謂貧者免科則未聞　管田僅一畝者可免納糧買田僅一畝者可免稅契）是派則不至於勸而不派反必出於勸也今之官吏動曰騷擾為戒（禁鴉片查保甲之不　行者皆恐騷擾之故）與勸派均為佀是而非佀誠實偽之談騷擾者本無益於民而故為煩勞故見其擾若為民興利除害而欲不事科條無煩督率則益稷有所不能將益焚山澤驅禽獸稷教稼穡明人倫皆謂之擾耶無論後世之築城浚隍催科轉漕矣炎令則爍金銷石冬序則地凍艸枯兩間之轉運何如是之擾物乎此皆無心民瘠自文其偷惰之辭耳豈知今天下之弊皆由官民之相安於不擾鬼神洊疾其不擾故姑縱寇賊曰擾之也一法去一弊生古今常談也積穀之法自來有利若干

弊若干之文在去法之初詎不計弊究之除弊貴因地因時爲變通初無成法卽其流弊無可防大祗自盡於當局豈得預計後日之弊而先失目前之利平行之十年而十年利行之一歲而一歲利則且利之人有生必有死不能預慮其死而遂不欲生明矣而積穀之所謂弊者經理難得其人而侵蝕乾沒其要也此最惑之見者積穀厚且備荒而振乏富者乾沒非情必其乏者則夫在當振乏之鄉鄉人有爾我畛域之分而自　聖主視之則皆其赤子直巷與巷得耳幼子竊之而侵爲長子之金其父雖直長子而又憫幼子在長子當體親心矣且其乾沒者終不出邑里之中非如鴉片之費永歸外域乾沒於外域者未嘗

恤而獨總總然計較於邑里乎況乎杜侵蝕乾沒之未嘗無法裁辨而法可舉矣畝輸升合多寡視鄉邑之豐歉主佃之贏絀有田主無穀可收佃戶足穀者其無田而多資者樂輸以祈福者多捐以邀敘者皆勸捐之數而總以科田爲主則事易集防侵漁者主收不主放利困乏者主放不主收應聽其并行則人易從湘潭初議積穀主放主收相持不決衆乃徧詢鄉人則主放者多固以增息亦以便農蓋捐穀者仍可偕穀斯樂於捐時邑侯意亦主收以省煩擾衆解之曰穀存經管之手不能禁其暗放暗放則利歸私家爭端愈夥然專主放則經管有賠補之累哉不如並行議乃定經理必歲一更替則時暫無虞拖累鄉里必多設倉廒則地近易爲覺察此其大較也湘潭有積穀條規刊本衆後畧有增易夫以田計則少至一畝止矣以穀計則少至一石止矣一石計百升而捐其一升

則百取一百豈卽有損於其人以家僅百升夫極貧矣然不特一升以濟之推之而知歛收之不足藉口也雖曰歛收吾恐賭徒從酗賭博之資固未嘗歛而合大邑計之則爲石數萬矣合十年計之則爲石數十萬矣如歲得二萬十年卽得二十萬尙不計息縱不能爲百年計而何弗爲十年計乎然而人人知之未嘗行之是必

天子赫然下明詔責成天下院司院司責成州縣以積穀保甲鄉團三者爲殿最幷當禁鴉片等嫌騷擾而穀與團尤須幷舉團資穀以爲生穀資團以爲衞也舉者優之怠者絀之更以巡省使者督察之有司則遴選紳耆號召里保詢便宜酌可否以出之而何利之弗興廢之弗舉也

嘉慶十八年河南賊雖以五閱月卽平而騷動四省其年秋

黃河又決儀封戶曹告匱於是吏侍吳璥請復開捐例議者曰吏饕民困而復開捐是重弊吏治久不淩 詔曰開捐助帑原非得已頃諸臣籌裕餉之策類皆空言最後英和一疏極陳開捐之弊而請復名糧開礦厰事亦難行中外大臣食君之祿皆當忠君之事果有生財裕饟之方但封章朝聞則捐例夕罷若徒爲書生陳言朕已飫聞無庸贅瀆也於是大學士董誥請京兒秤釐二兩江督百齡請增典商息三分上皆曰非政體閒中而捐例遂開如故事於戲 聖訓煌煌盈廷得無慚汗然臨渴之掘雖柔孔何曰爲謀是柱籌 國者布子閒中預爲先著庶不至臨事而剜肉醫瘡與其承

顧問而窘迫不知所裁則何如早徹桑土於未陰之日也

兵饟芻說四

春秋左氏傳言兵擧掎角之法（襄公十四年譬如捕鹿晉人角之諸戎掎之與晉掊之）解者曰角者執其角掎者戾其足案說文掎偏引也廣韻掎牽一腳也周禮秋官攻猛獸各以其物爲媒而掎之注獸來下則掎其腳漢書敘傳劉季逐而掎之注偏持其足也蓋角者當面攻之掎者左右曳之而國語注從後曰掎之未盡其義也（他書引用字有作掎者尤非掎平聲犄也又牛名）一字不加攷究則義弗明可見攷據家之未可廢而顧兵家歷攷古今纂爲一書流布天下以廣帖括家之耳目心思也（功令頒行者惟武經七書皆太公孫吳之仍襲與鵝院註供武闈之鈔錄完卷而已明人之僻雜什）

（二篇向爲禁書罕值鈔本近有洴澼百金方則全本脩箸而畧有增益晉字印僅百部蓋射利者之所爲呂新吾城守救命書太簡傳本亦不多近魏氏禧著五篇雜襲揺諸書而文仿孫吳中人以下不能盡曉故當別輯詳盡明顯而復簡要之書以資攻鏡惟諸器具圖須別刊爲本慎於給發以杜防微之意）掎角之法不獨行軍之要亦守城之要攖城固守而城外無兵則任敵之磐桓窺覘進退裕如而四面環攻內外阻絕愈見孤危（頃會垣之圍非南門外去有營壘則城陷矣）若有爲之掎者則賊勢兩牽顧於直遂攻打紓而圖賊之便宜寓焉矣卽鄉閭大堡亦恃地堡爲掎以助聲援若孤立何堪衝突而今兵制將弁皆納城中不於城外要隘立鎮始平世之所因仍未嘗爲變動計也文武偏處一城平時則文玩武有事則武驕文且皆以城爲藏固無有出城者文武分則武練屬卒文練民壯

不相干而相資交相恃而交相譽省垣形勢江防上游蔽以衡州爲門戶近以昭山爲門戶下游蔽以岳州爲門戶近以銅官爲門戶山防上游以瀏醴湘潭爲翼蔽下游以甯益湘陰爲翼蔽明制長沙衛兵五千六百名上游則茶陵衛兵一萬六百九十名衡州衛兵三千四百九十二名永州衛兵五千八百一名下游則岳州衛兵五千一百七十四名其茶衛兵倍於長衛始下以策應長沙而上以策應衡永兼江防山防而扼要以成犄角之勢也今制省城撫標兵九百六十名左營馬兵八十六步兵九十四守兵三百名右營馬兵八十五步兵九十三守兵三百二名協兵九百三十名左營馬兵四十二步六十八守三百四十二右營馬五十三步七十四守三百五十衡州協兵六百名永州鎮兵一千六百

名岳州城守兵五百三十二名（馬六十一步九十三守三百七十八）水師營二百十五名（步七十三守一百四十二）是令兵本單視明制為遠絀矣下游則重湖為盜賊出沒之藪上游則衡耒間為奸匪游衍之區（鴉片之自郴至省小艇數百槍銃備具銜尾而進沿途及城門皆不設詰往癸邪歲自郴州歸歲暮夜戮逆過其船疑為緝彼大呼放礮礮聲不絕急命掉舟避之乃免此異日之鉅患也）皆當增設戍兵以資巡緝而清盜原所苦藉於籌餉耳然天下事每以計小費而遺大患今如曰須費五十萬聞者輒變色咋舌而置之及於事敗費至百萬數百萬夫無如何徙薪曲突無恩澤蓋自古歎之矣慮患而又欲不費公家則十年積穀以興土兵未始非補牢之計而十年中監司牧令不知幾更誰任責成誰計久遠亭林通儒人每病其迂僻

易藝行。四庫全書提要說大如此蓋修書在乾隆中葉海內富盛之時而總纂數公皆博雅之材未嘗耍歷時艱留心世務故也若在今日當不爲此論

而郡縣九論則砭伊呂曰救今時無曰易其說也吳三桂之據長沙康熙十三年春也於南城外掘塹三重固守。大兵攻之五載不克迨十七年八月三桂死於衡州次年正月我師克復岳州長沙賊始弃城焚掠遁夫以全師搗負嵎之賊輒至六年固其多師大其轟守而掘塹三重之文掌故見於府志府志已歷百有餘年修於乾隆十二年存留無幾耆歲曾以語省垣鄉官大僚屬爲重輯荅曰當事未暇及此時雖粵寇初動猶遥隔也踰年而寇至張皇補苴僅以城免不識當事之汲汲示堤者果屍何等也夫耆事爲後事之師轟攻得轟守之策省

垣自鼎革時流賊攻陷之後。歷三十季而爲吳逆竊據。前代所未能固守。　興朝所未遑遽攻。皆守士之所必詳。烏得目紙上之談爲非急務也。所患文家尊尚簡潔。紀攻而不詳所目攻。紀守而不詳所目守。要隘之地何邑何名。制勝之機孰得孰失。囫圇吞棗謂之簡嚴。直使後人無從攷證。斯廢紙耳。

別紀載三桂聞長沙急。由松滋回甸屯隔江嶽麓山。使胡國柱守城中。馬寶王緒營城外。掘重濠布鐵蒺藜。列象陣盡調南嶽夷陵諸賊。合力拒守。吳應麒據岳州。於城外浚濠三重設陷坑鹿角。目拒步騎。於洞庭峽口攢大梢椿。目拒舟艦。而澧州石首華容松滋皆布重兵爲犄角。此皆湖外戰守掌故。

所當攷據者使早仿而行之則賊孅矣

兵餉芻說五

六曹各有專司而必互相爲用吕濟其窮是故理財用者戶曹職也而有資於吏有資於禮有資於兵與工與刑資於兵者餉需得其人之核實則浮冒省矣名糧得其將之核實則虛餉裁矣要能變通舊制精練屯兵封疆各了一方調徵不及遠省不煩重臣視師不仰禁餉克敵萬千之費得半而功已倍矣試向餉需局核其調遣嬰使供億之費定足與屯資於吏者法先官嚴攷察先官汰則廩不虛糜攷察嚴則士少干進干進必耗財臣民之財卽國之財也民之所吕日窮者無它皆奢侈踰制吕致之也飲食衣服踰制

婚嫁喪葬踰制。品官之所服。官子弟服官之家丁吏胥亦服官之賓祭之所供設。尋常燕會亦供設之。始於誦都泉乎僻邑。始於城市。泉乎鄉鄙。三十年來覓懸鶉之樸士。求刻負之古風。蓋亡有矣。閩之遺老。乾隆中年。諸生襪皆布。亦不多有。用則假諸人。惟舉人得有緞鞾。寒宗有館於本家而祭封者。其子年方十二。甚穎異。他日謂主人曰。此子儻試必售。曰若然。當重爾師。比試。遂入泮。主人餽白金二兩。布鞾一雙。所謂重爾者也刻負爲餕。沿自前明。至嘉慶初猶然。嘉慶二十年修縣志。其時士大夫燕會。席以海參爲肴。率費錢千六百文。今則數倍乾嘉間。鄉人款客用四盤。後用五盌。今簡則八盌。繁則滿漢席矣。踰侈之弊。有本性豪奢而倡爲之者。有囿於習俗而追爲之者。狃俗而不知循分。此學術之失而甄陋而矯之者。宜纂通行一書。示以定制。而加諷誡。不無補救。此則禮官之責也。乾隆初。禮臣奉敕纂通禮一書。有定制矣。然第言禮儀。未及禁例。今欲移易風俗

當別有一書或曰積重難返爲辭然則聽其江河日下乎往李恭勤
世傑督西川禁讌客而成都將軍新任讌之則破例不讌則
恝情乃餽一燒羊近賀尚書長齡撫黔九載未嘗演劇河南藩
署有公讌動費多金尚書甫履任嘗置讌乃曰庫虧如此而讌
邪已之此可破積重之見矣今欲民間去一碉堡其鵰何如而
令人尚修墓不論分限石圍華表往往費數十百金此三十年前所少
雖厚於其親而已侈矣然猶曰私事私財也神祠佛寺金碧燦
爛會館行臺雕鏤工巧費累千萬釀金爲之豈非樂爲無用不
爲有用乎居常則腐朽於扃鐍有變則資因乎寇盜虞衡都水
禁例當申非工曹所有事乎至若資於刑曹者則尤鉅除盜爲

荒政之要刑暴乃去治之先盜竊絹而蓋藏豐彊稷鋤而奪攘泯而急務尤在鴉片初㠯漏巵弗塞而厲於禁旋㠯逆夷滋釁而弛其禁僣論損國威傷政體而流毒日滋爲害罔極民敝財盡所不待言而 本朝別出一秖戮天下之端爲四千秊來史冊所未有且自禍兆十八秊後盈廷皆噤若寒蟬後之人論世致時得幾疑怪乎究之夷變倘因㠯開釁不必存懲羹因噎之見而整飭固自易易也讀夫魏源氏之說曰不能禁外夷何鶩禁內地不能行重典何不先行最輕之典其所謂輕典刺面是也尤謬在㠯六閱月爲兩限則嚴而實寬蒙更爲申之曰都市與鄉邨郭先曰嘗先鄉邨紳衿與民庶郭先曰嘗先民庶記所

謂先其易者後其節目地疏則檢校易力紬則營捄難倨僂之人斯破竹之勢大法反疏遠而密邇懼辱狂悖賤而智識差也第令併入保甲與窩竊賭博一體稽查懲創不待十人風化即為丕變尺法既去左券可操乃若視此途為鵝於蜀諧固甚金城者不已過乎而兩粵來路不外全郴二水交流則於衡耒扼要制之稍資兵勇以防抗拒兼截水陸俾無滲漏則摯苦絕糧長同寒會矣是說也

當寧赫然而戒天下天下之福大吏毅然以戒一方一方之福或曰

當寧不言大吏可行乎曰豈獨大吏一官一邑皆可專行禁雖弛而律未刪禁有明文弛無明文律載殺人者抵令

朝廷未嘗申禁殺人則可殺人乎一

鴉片爲中國之漏卮而服食居室錢貨流通注茲挹彼宜若無妨然漢文云雕文刻鏤傷農事錦繡纂組害女紅固不貲夫挹注矣況海錯皂皮皆外域而耗中藝匠侶女紅夫婦巧而妨本務不得以口體之欲藉捐而遂出圓通之說也

兵饟芻說六

兵家最重機宜然非精於料事豈易言宗機非驗於論古豈易言制宜不量敵而進不慮勝而會一往輒挫則長寇志輕率之弊也火始炎而弗撲水始瀆而弗湮坐待不出則養寇勢持重之弊也敵詐來則以逸待勞而驟擊之制勝之諧也敵鋒銳則深溝高壘以坐困之夫制勝之諧也論之不驗料之不精變豪

蘿繆千里矣故曰宋機制宜鸛然今則持重之弊多輕率之弊少坐待之事多驟擊之事少而又不盡屬其人之因循畏葸也僻遠之邑至行省輒千里或數百里飛咨告警動須旬日比徊符至而賊勢成矣豈惟僚屬不能專制大吏亦必仰承 廟謨小則調各省之師大則煩重臣之出江粵之役起事千餘人耳起於辛亥十二月廿九日平於四月廿四日本省督撫提鎮外有貴州提督余步雲湖北提督羅思舉兵則元寶兩郡額兵千餘名元守募鄉兵八百名制府奏調鎮草等處兵七千餘名貴州兵一千湖北兵一千裘一知縣一提督一副將一遊擊一守備及大臣禧恩瑚松額出視師至衡州而事已平夫機宜者必習於地方形勢風土人情而始得之者也乃百數十里內之人不能得而必待千數百里之大吏而更待萬數千里之重臣此亦積習使然非事理之必出於是

矣主撫者仁之屬也主勦者義之屬也不中機宜則義適以賈怨毒仁適以釀寇禍矣陳奇瑜熊文燦之撫流賊是也崇禎七年李自成遁入興安之車箱峽官軍塞山口賊大窘以重寶賂奇瑜左右及諸將僞請降許之先後籍三萬六千餘人悉遣歸農每百人以一安撫官護之所過州縣具糗糧傳送賊甫出峽即大噪盡殺安撫五十餘人擄所過七州縣十年熊文燦見賊勢盛遽疏言招撫新增餉多資以撫賊十一年張獻忠僞降受之未幾叛流賊雖起於飢荒而裹脅比附者因飢而起其渠魁則勦撫皆獲焉思逞之徒非因飢而起也比附可撫而渠魁不可撫且附撫渠魁必別思控制鈐束之法不得與比附一例此夫機之易宋者矣大抵寇賊必濫觴於州邑之鄉邨鉅細不同而其先必有幾之可察弗察則不行保甲之故幾見而又或玩而置之者則有司皐也嘉慶元年九月徐天德仡

亂於四川達州之亭子鋪天德世業農嘗充本州役被革習白蓮教與湖北賊通六七月間其家往來稠集整衣糧造器械鄉約肯後疊報本州不以爲意先是乾隆四十六年八月尚書周煌奏川省嘓匪近年每邑俱多有朋頭名號白晝搶奪通省官吏無問兵民不問等訴而嘓匪則以金川之役官軍不利於木果木潰兵無歸逃匿場市劫竊又金苗疆兩處應募夫役皆年力精壯失業之人歸與逃卒合地方無賴復入其中遂徧布通省及查拏嚴急以白蓮教多潰堂大宅輕財好施遂藉教匪藏身教匪因以亂事戰陣技藝則又逃兵募役之素習也而湖北賊已於正月起事時教首劉之協遁網奉 旨嚴拏而各邑同知常丹葵奉行不善株連羅織數千人民不聊生私鹽私鑄失業之徒既讐官思亂承機煽惑數發難於荆襄二郡邑賊既出沒川湖蔓延河南陝西甘肅凡七年始平又二年始清餘孽十八年河南賊起滑縣知縣強克捷先期知會鄰縣戒備鄰縣嗤之密封白巡撫及本府請兵掩捕皆不應待已而十月新甯逆匪李沅發嘯聚倡亂邑紳訴縣不省遂至賊戕官據城時邑有團練二十八都紳耆率壯丁驟集晝夜圍守不懈及官軍先後到齊已歷三旬有半攻之又九日始得城坍三丈勇先登而兵不進卒不能破越日而賊潰圍逸矣蔓延粵西至次年四月末始平其爲失機者多矣

而又非盡有司之玩

也。粉飾太平之大吏。不欲以有事聞。故厭有司之舉發。有司遂亦厭紳耆保甲之舉發。而美其說曰所以抑浮躁喜事也。所以戒張皇騷擾也。蓋養癰貽患實由於此。今試有人舉發一人以爲匪也。眞僞不可知也。則當詢保甲。次其人之戶族。次其地之紳耆。皆以爲然。則然矣。此等事非尋常詞訟之必視證據不必對質恐有所畏避告以不實也。不皆以爲然。則又旁證之而知其所以然。此亦機之易索者矣。今試有州縣舉發多人以爲匪也。則核其情事爲詞訟乎。爲錢漕乎。抑無端乎。第相持乎。抑拒捕乎。所執之器第木棍竹矛乎。抑刀劍銃礮乎。其激變於臨時與蓄謀於平日。又機之易索者矣。激變者可寬。蓄謀者斷無可寬。若概從貪覇之治。頴川龔遂之

治渤海此夫煦煦之仁而失機者也今粤寇之始事是也嘉慶十八年陝西三才峽箱賊爲變巡撫遣吏講解賊益恣衆至數千以理勢論國彊不妨失之仁國弱寧可失於義國彊則不至啟窺伺召狎侮抑所謂寬以濟猛國弱則湯愈揚愈沸薪愈息愈熾故刑亂國用重典也且燎原弗滅延及數省將百萬生靈皆所不計而獨行其一時煦煦乎此又機之當棄者也天地好生夫生之以資世用以今密比廡若孳息畜若胥薈胥教無禮無學淫佚恣睢生理殄絕而欲與嬉遊化宇毋伐天和勢可得乎此又機之當棄者也苗猺回部有部落巢穴易制者也外夷邀利以夷惟恐絕互市而嶺海民悍可恃以制勝易制者也而盜賊不然也故可以制苗猺回部

者未可恃以平賊可以制外夷者亦未可恃以平賊其事機異也楊嗣昌之欲驅賊入川而殲滅之未爲非策至慮兵扼險而調蜀之精銳萬餘自隨則非情矣其時蜀撫邵捷春爭之不能得及賊聚蜀中而蜀無守禦任賊蹂躪官軍追入仍不能制夫偪賊於險隘以爲圍攻者必其已殘之地無所資藉否則必其地之力足自固城無可攻野無所掠而後大兵臨之斯進退維谷之勢故嘉慶初川楚教匪糜爛數年及發帑遣官督建堡寨民固而賊始困也蔓延之賊非堡寨清野斷餉速平乃師興數年而不此之計者一則徼倖於剿平以省勞費一則平時畧無先備懈怠餉以騷興歟則補亾羊之牢誠不若徹未雨之土矣亾而弗補則又何機之可言乎至於禦賊者

之據險爭要守隘塞途廣設藩籬多爲坑陷出奇制勝設伏邀衝則機宜之至淺耳而皆今兵家所不屑用也

綠漪艸堂文集卷五終

男式[illegible]校[illegible]